



## **Besluit van Gedeputeerde Staten van Noord-Holland van 7 juli 2009, nr. 2009-36604 ter bekendmaking van de Uitvoeringsregeling programmering en publiek 2009-2012.**

Gedeputeerde Staten van Noord-Holland maken overeenkomstig artikel 136 van de Provinciewet bekend dat zij de Uitvoeringsregeling programmering en publiek 2009 wijzigen in Uitvoeringsregeling programmering en publiek 2009-2012.

### **Uitvoeringsregeling programmering en publiek 2009-2012**

Gedeputeerde Staten van Noord-Holland;

overwegende dat het wenselijk is in het kader van de Cultuurnota 2009 'Cultuur op de Kaart' te komen tot een subsidieregeling die:

samenwerking en innovatie op het gebied van programmering, marketing en promotie door culturele en erfgoedorganisaties stimuleert teneinde een groter en diverser publiek te bereiken;

het zakelijk en maatschappelijk rendement van Noord-Hollandse culturele en erfgoedorganisaties verhoogt;

bijzondere en risicovolle programmering ondersteunt;

programmering of promotie van beginnende professionele kunstenaars stimuleert;

gelet op artikel 1, derde lid van de Algemene subsidieverordening Noord-Holland 2009;

besluiten vast te stellen de Uitvoeringsregeling programmering en publiek 2009-2012.

#### **Artikel 1 Begripsomschrijving**

In deze uitvoeringsregeling wordt verstaan onder:

- a bijzondere en risicovolle programmering: innovatieve of vernieuwende activiteiten ten opzichte van het gebruikelijke aanbod van de organisatie in de afgelopen periode;
- b zakelijk rendement: zelfgenererend vermogen waardoor de financieel-economische positie van de organisatie wordt versterkt;
- c beginnend professioneel kunstenaar: een kunstenaar, die op het moment van de subsidieaanvraag maximaal 5 jaar als kunstenaar is afgestudeerd dan wel maximaal 5 jaar aantoonbaar als professioneel kunstenaar werkzaam is.

#### **Artikel 2 Doelgroep**

Subsidie op grond van deze regeling kan worden verleend aan:

- a organisaties die, anders dan als impresario, distributeur of uitvoerend kunstenaar, openbaar toegankelijke professionele voorstellingen op het gebied van podiumkunsten of filmvertoningen programmeren;
- b archiefdiensten, die op het moment van de subsidieaanvraag zijn opgenomen in de bijlage van deze uitvoeringsregeling en musea, die op het moment van de subsidieaanvraag voorlopig of definitief zijn opgenomen in het museumregister;
- c organisaties die op professionele wijze actief zijn op het gebied van beeldende kunst en vormgeving, met uitzondering van kunstuitlenen, kunsthandel en galeries.

#### **Artikel 3 Activiteiten**

Subsidie wordt verleend voor eenmalige activiteiten gericht op professionele programmering, tentoonstelling en marketing en promotie.

#### **Artikel 4 Weigeringsgronden**

Subsidie wordt in ieder geval geweigerd indien:

- a de aanvraag volgens een door ons ingewonnen advies van een onafhankelijke adviescommissie negatief wordt beoordeeld met betrekking tot de in artikel 9, lid 2 omschreven beoordelingscriteria;

- b de activiteit op grond van een andere provinciale regeling subsidie heeft ontvangen;
- c de activiteit waarvoor subsidie wordt gevraagd, plaatsvindt buiten de provincie Noord-Holland of in de gemeente Amsterdam;
- d in het geval van organisaties op het gebied van beeldende kunst en vormgeving, de activiteit plaatsvindt in Alkmaar, Haarlem, Haarlemmermeer of Zaanstad;
- e de aanvraag betrekking heeft op activiteiten met een structureel karakter, zoals een jaar-programmering;
- f de aanvraag voornamelijk educatief van aard is, dan wel betrekking heeft op amateuristische kunstbeoefening;
- g met de activiteiten waarvoor subsidie wordt gevraagd is begonnen voordat de aanvraag is ontvangen.

#### **Artikel 5 Aantal aanvragen**

Een aanvrager mag niet meer dan één subsidie-aanvraag per aanvraagperiode indienen.

#### **Artikel 6 Procedurebepalingen**

##### *Lid 1 Aanvraagperiode subsidieverlening*

Een aanvraag om subsidie dient door ons te zijn ontvangen:

- a vóór 1 maart wanneer een activiteit wordt uitgevoerd in de periode van 1 juli, van hetzelfde jaar, tot en met 30 juni, van het daaropvolgende jaar;
- b vóór 1 oktober wanneer een activiteit wordt uitgevoerd in het daaropvolgende kalenderjaar.

##### *Lid 2*

Indien een aanvraag om subsidie niet vóór de data genoemd in lid 1 door ons is ontvangen, nemen wij deze niet in behandeling.

##### *Lid 3 Beslistermijn subsidieverlening*

Wij beslissen binnen 16 weken na afloop van de in lid 1 genoemde data.

##### *Lid 4 Aanvraagtermijn subsidievaststelling*

De aanvraag om vaststelling van de subsidie dient door ons zijn ontvangen binnen 13 weken na afloop van de activiteit(en) waarvoor subsidie is verleend.

##### *Lid 5 Beslistermijn subsidievaststelling*

Wij beslissen binnen 13 weken na ontvangst van de aanvraag om vaststelling van de subsidie.

#### **Artikel 7 Niet subsidiabele kosten**

Niet voor subsidie in aanmerking komen de vaste exploitatielasten, waaronder begrepen de kosten van de reguliere huisvesting, inrichting en restauratie en de kosten van actieve conservering van kunstvoorwerpen.

#### **Artikel 8 Berekening van de subsidie**

##### *Lid 1*

De subsidie bedraagt 75% van de door ons noodzakelijk geachte kosten, maar nooit meer dan het tekort in de dekking van die kosten, met een maximum van € 40.000,- per aanvraag.

##### *Lid 2*

Bij de vaststelling van de subsidie zullen de werkelijke kosten worden gerelateerd aan de overige inkomsten. Aan de hand hiervan wordt het definitieve subsidiebedrag bepaald.

#### **Artikel 9 Subsidieplafond en wijze van verdeling**

##### *Lid 1 Subsidieplafond*

Jaarlijks stellen wij per doelgroep als omschreven in artikel 2 een subsidieplafond vast.

##### *Lid 2 Adviescommissie*

Aanvragen die voor subsidie in aanmerking komen en door ons niet worden geweigerd op grond van de weigeringgronden genoemd in artikel 4 lid b tot en met g, leggen wij voor aan een onafhankelijke adviescommissie die de aanvraag beoordeelt met betrekking tot de artistiek inhoudelijke kwaliteit van de activiteit – zoals die tot uiting komt in de artistiek inhoudelijke kwaliteit van de deelnemers, de inhoudelijke kwaliteit van de activiteit, de mate waarin de activiteit bijzonder dan wel risicovol is – alsmede het regionale en provinciale belang, de kwaliteit van de promotie en marketing en de kwaliteit van de organisatorische en financiële opzet.

##### *Lid 3 Verdeling*

Indien honorering van alle daarvoor in aanmerking komende aanvragen van een doelgroep zou leiden tot een overschrijding van het subsidieplafond, rangschikken wij deze aanvragen op een prioriteitenlijst.

##### *Lid 4 Rangschikkingcriteria*

De volgorde waarin de aanvragen op de prioriteitenlijst worden gerangschikt, wordt in aflopend gewicht bepaald door de volgende criteria:

- a de mate waarin sprake is van samenwerking met één of meerdere culturele of erfgoed organisaties op het gebied van programmering;
- b de mate waarin sprake is van samenwerking met één of meerdere culturele of erfgoed organisaties op het gebied van marketing en promotie;
- c de mate waarin de programmering of promotieactiviteiten ten goede komen aan beginnende professionele kunstenaars.

*Lid 5 Honorering*

De aanvragen worden gehonoreerd naar de volgorde op de prioriteitenlijst.

**Artikel 10 Slotbepalingen***Lid 1*

De Uitvoeringsregeling programmering en publiek 2009 wordt ingetrokken.

*Lid 2*

Deze regeling treedt in werking op de dag na publicatie in het Provinciaal blad.

*Lid 3*

De regeling vervalt op 31 december 2012.

*Lid 4*

Deze uitvoeringsregeling kan worden aangehaald als Uitvoeringsregeling programmering en publiek 2009-2012.

Haarlem, 7 juli 2009

Gedeputeerde Staten voornoemd,

mr. H.C.J.L. Borghouts, voorzitter.

H.W.M. Oppenhuis de Jong, provinciesecretaris.

Uitgegeven op 10 juli 2009

Namens Gedeputeerde Staten van Noord-Holland

H.W.M. Oppenhuis de Jong, provinciesecretaris.

**BIJLAGE bij Uitvoeringsregeling  
programmering en publiek 2009-2012**

**Archiefdiensten Noord-Holland**

**Regionaal Historisch Centrum Alkmaar,  
Alkmaars Archief**  
ALKMAAR

**Archief Hoogheemraadschap Amstel en Vecht**  
AMSTERDAM

**Stadsarchief Amsterdam**  
AMSTERDAM

**Streekarchief voor het Gooi en de Vechtstreek**  
HILVERSUM

**Noord-Hollands Archief**  
HAARLEM

**Stadsarchief Naarden en omstreken**  
NAARDEN

**Waterlands Archief**  
PURMEREND

**Gemeentearchief Weesp**  
WEESP

**Westfries Archief**  
HOORN

**Gemeentearchief Zaanstad, tevens Oostzaan**  
KOOG *a/d* ZAAN